

TEATROTECA

CONTADOR DE HISTÓRIAS

Este projeto tem como público-alvo estudantes do Ensino Fundamental I (anos iniciais).

Compõem o acervo deste projeto 01 estante com rodinhas; um móvel-teatro; 200 livros voltados para o desenvolvimento infantil por meio da contação de histórias e 20 fantoches.



O projeto "Teatroteca: contador de histórias" tem como objetivo contribuir no processo educativo de estudantes do Ensino Fundamental I por meio do teatro e da contação de histórias, estimulando o desenvolvimento intelectual, afetivo e comportamental, além de auxiliar na aprendizagem.

OBJETIVOS COM BASE NAS COMPETÊNCIAS GERAIS DA BNCC

Nº	COMPETÊNCIA GERAL
4	Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.
8	Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.

OBJETIVOS COM BASE NAS HABILIDADES DA BNCC

CÓDIGO	HABILIDADE
(EF15AR18)	Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.
(EF15AR19)	Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, diversidade de personagens e narrativas etc.).
(EF15AR20)	Experimentar o trabalho colaborativo, coletivo e autoral em improvisações teatrais e processos narrativos criativos em teatro, explorando desde a teatralidade dos gestos e das ações do cotidiano até elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais.
(EF15AR25)	Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.

“Pela oportunidade da cultura, pela arte, pela educação, pelo ensino, nós podemos beirar a felicidade.”

Valter Hugo Mãe



Educação e Arte caminham juntas, abrindo caminhos para o desenvolvimento humano. Ambas despertam sensibilidade, estimulam a criatividade e contribuem para o crescimento pessoal e interpessoal. Com base nessa perspectiva, a coleção “Teatroteca: Contador de Histórias”, criada pela Volski Cultural, utiliza o universo artístico – por meio do teatro, do uso de fantoches e da contação de histórias – como parte do processo de ensino-aprendizagem das crianças do Ensino Fundamental I.

Alinhada aos Parâmetros Curriculares Nacionais de Artes (PCN's), a “Teatroteca” promove o **desenvolvimento de capacidades cognitivas, físicas, afetivas, interpessoais e éticas**, contribuindo para a formação integral da criança. O teatro, enquanto ferramenta educativa, oferece oportunidades para que os estudantes se apropriem criticamente dos conteúdos sociais e culturais de sua comunidade, explorando a imaginação, a percepção, a emoção, a intuição, a memória e o raciocínio.

Ainda, o projeto conta com um móvel volante em MDF, prático e moderno, equipado com gavetas e um palco de teatro. Além de organizar todo o material de apoio didático, o móvel se transforma em um teatro de fantoches, criando um espaço lúdico para a contação de histórias.

Além disso, com este acervo, que inclui diversas técnicas de contação de histórias, busca-se estimular nas crianças a **criatividade** e a **reflexão**, tornando-as capazes de compreender as relações sociais, produzir arte e apreciar diferentes manifestações artísticas.

A implementação do projeto “Teatroteca: Contador de Histórias” no ambiente escolar está em consonância com a Lei nº 9.394/96, que estabelece o ensino da Arte como componente curricular obrigatório em todos os níveis da educação básica. Ao promover atividades lúdicas, **o projeto possibilita que os estudantes participem ativamente do processo de ensino-aprendizagem**, explorando **diferentes formas de expressão** e criação de histórias – experiências que enriquecem sua formação e permanecem ao longo de sua trajetória educativa.





A contação de histórias por meio do teatro contribui de forma significativa para o desenvolvimento cultural do aluno, pois promove o domínio da linguagem teatral e da comunicação interativa. Além disso, o teatro favorece o desenvolvimento de **habilidades emocionais e sociais**, como a **consciência emocional**, a **empatia**, o **autocontrole** e as competências para a vida. Conseqüentemente, esses aspectos são fundamentais para a formação de um indivíduo consciente e capaz de atuar positivamente no mundo.

Dessa forma, o projeto "Teatro de Fantoches" oferece uma **prática pedagógica interdisciplinar**, que integra atividades lúdicas com os diversos eixos da aprendizagem. Com isso, através do uso do teatro e da contação de histórias, o projeto promove uma formação cidadã, possibilitando aos alunos o conhecimento e o controle de seus próprios sentimentos, a expressão e a comunicação, além da apreciação da cultura e do valor estético. Assim, a união entre cultura, arte, educação e ensino se apresenta como o caminho para o sucesso acadêmico e o crescimento pessoal e interpessoal dos estudantes.



A obra pode variar em 20% de acordo com a disponibilidade de estoque, mantendo sua temática original



VOLSKI CULTURAL LTDA.
Rua Itajaí, 42 - Imbiribeira, Recife-PE
CEP 51200-020 - CNPJ 03.920.811/0001-07
Fone: 81 4102.2102 
E-mail: contato@volskicultural.com.br
Site: www.volskicultural.com.br



Entre em contato conosco